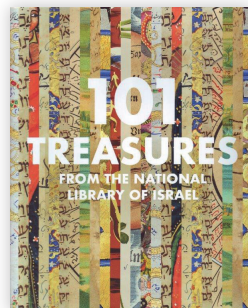


## Tipy z Knihovny knihovnické literatury

**101 treasures from the National Library of Israel** / Raquel Ukeles, Hezi Amiur, Yoel Finkelman, Hanna Solomon Judaica, Stefan Samuel Thrope; photography by Arddon Bar-Hama. New York; London: Scala Arts Publishers, 2023. 334 stran: ilustrace, faksimile. ISBN 978-1-78551-413-5.

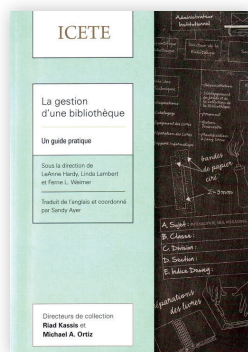


Národní knihovna Státu Izrael má ve fondu více než 5 milionů svazků knih, rukopisů, periodik, stejně jako archivy, mapy, fotografie, hudebniny atd. Knihovna se věnuje budování komplexních sbírek judaik (tj. židovských a hebrejských děl), zabývá se světovým výzkumem islámu a Blízkého východu. Tato krásná kniha poskytuje čtenáři informace o bohatých a rozmanitých sbírkách národní knihovny, které se dotýkají židovského národa v celém světě. Kniha byla sestavena vybranými kurátory a odborníky na knihovní fondy knihovny a představuje 101 nejcennějších položek v jejich sbírkách, a to v rozmezí od Babylónie 5. století až po současný Tel Aviv, přináší poučné i anekdotické příběhy o těchto významných dílech a zajímavých lidech, kteří za nimi stojí. Publikaci doplňují barevné fotografie a faksimile. Kniha byla vydána u příležitosti otevření nové budovy knihovny v Jeruzalémě.

**Signatura knihy je Taa 42.341.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095426&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095426&local_base=KKL)

**La gestion d'une bibliothèque: un guide pratique** / sous la direction de LeAnne Hardy, Linda Lambert et Ferne L. Weimer; traduit de l'anglais et coordonné par Sandy Ayer. Carlisle, Cumbria: Langham Global Library, [2022]. x, 327 stran. ISBN 978-1-83973-070-2.



Tato praktická příručka obsahuje popis všech kroků každodenních činností knihovníků – katalogizace, zpracování dokumentů, organizace knihovních služeb – abychom jmenovali alespoň některé. Příručka je určena začínajícím knihovníkům, zejména těm, kteří neměli možnost studovat vysokou školu v oboru knihovnictví. Autoři knihy doufají, že bude velkým přínosem pro všechny, kteří chtějí přispět k rozvoji knihoven a knihovnických služeb ve frankofonním světě. Kniha nabízí přehled základních pojmů, které musí znát každý knihovník, aby mohl dobře vykonávat svoji práci.

**Signatura této knihy je Km 42.347.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095422&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095422&local_base=KKL)

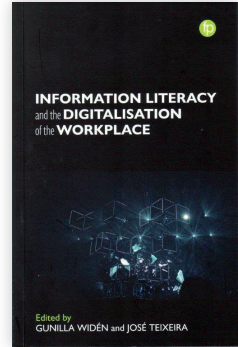
**Information literacy and the digitalisation of the workplace** / edited by Gunnilla Widen and Jose Teixeira. London: Facet Publishing, 2023. xxvii, 157 stran. ISBN 978-1-78330-581-0.

Digitalizace měla v posledních letech velký vliv na takřka všechna pracoviště, vnesla podstatné změny do způsobu a organizace práce. Nové technologie se promítají

téměř vždy do pracovních procesů i dělby práce. Cílem dané publikace je přiblížit roli informační gramotnosti zaměstnanců jako klíčové podmínky úspěšné digitalizace nebo digitální transformace na dnešních pracovištích. Své příspěvky do této publikace napsali přední vědci – profesori informačních studií a informačních systémů na Åbo Akademi University ve Finsku, zabývající se informační gramotností s dopadem na pracovní činnosti.

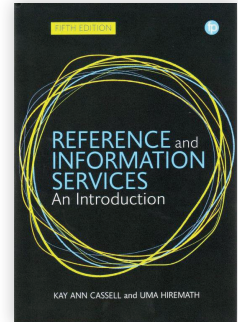
**Signatura knihy je OI 42.360.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095429&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095429&local_base=KKL)**



**Reference and information services: an introduction / Kay Ann Cassell and Uma Hiremath.** Fifth edition. London: Facet Publishing, 2023. xiii, 522 stran. ISBN 978-1-78330-632-9.

Text této knihy je koncipován tak, aby doplňoval všechny úvodní kurzy především pro studenty a knihovníky referenčních služeb, je výborným textem pro všechny, kteří si chtějí rozšířit znalosti v oblasti výše jmenovaných služeb. Předkládá metody identifikace důležitých materiálů přiřazováním konkrétních typů uživatelských dotazů k nejlepším dostupným informačním zdrojům, bez ohledu na jejich formát. Kapitoly o základních konceptech, důležitých zdrojích a speciálních tématech jsou novým pohledem na hlavní problémy referenčních služeb, včetně etiky, poradenství pro čtenáře, informační gramotnosti.

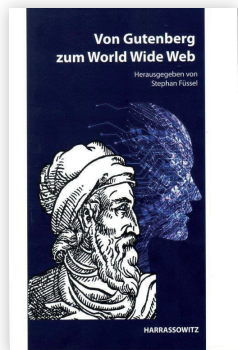


**Signatura knihy je Sd 42.362.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095430&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095430&local_base=KKL)**

**Von Gutenberg zum World Wide Web: Aspekte der Wirkungsgeschichte von Gutenbergs Erfindung – zur Neukonzeption des Mainzer Gutenberg-Museums / herausgegeben von Stephan Füssel.** Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2022. 113 stran: ilustrace, faksimile. ISBN 978-3-447-11932-0.

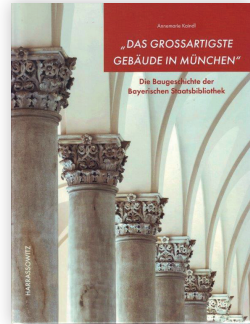
Sborník příspěvků autorů z různých zemí odráží význam a dopad vynálezů Johannese Gutenberga (1400–1468) a ukazuje jejich další vývoj do současnosti. Byl vydán v souvislosti s přípravou nové koncepce Gutenbergova muzea v Mohuči. Editor sborníku Stephan Füssel se dlouhodobě zabývá tématy, která se Gutenbergova týkají. Zařazuje ho do světových mediálních dějin a popisuje jej jako otce masové komunikace v moderní době. Příspěvky v knize se zabývají vzájemným vztahem mezi knihou a novinami, budoucností tištěné knihy v digitální společnosti, a také možnostmi i riziky World Wide Webu. WWW spoluurčuje naše životy pouze 34 let a ve srovnání s dobou, která uplynula od stále žijícího Gutenbergova vynálezu, je tedy teprve na počátku vývoje...



**Signatura této knihy je Xb 42.367.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095283&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095283&local_base=KKL)**

**Das großartigste Gebäude in München: die Baugeschichte der Bayerischen Staatsbibliothek** / Annemarie Kaindl; herausgeber von der Bayerische Staatsbibliothek. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2023. x, 375 stran: ilustrace, mapy, plány, faksimile, portréty. ISBN 978-3-447-12032-6.

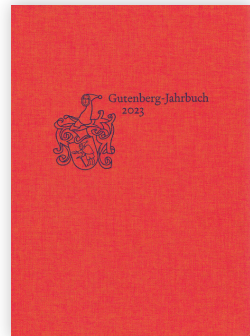


Publikace čítající přibližně 200 fotografií, ilustrací, plánů a faksimil představuje bohatou stavební historii Bavorské státní knihovny (*Bayerische Staatsbibliothek*) od jejího založení v roce 1558. Po představení knihovny se pozornost soustředí na budovu, kterou její architekt Friedrich von Gärtner postavil v roce 1843. Podle bavorského krále Ludvíka I. to byla „největší budova v Mnichově“ – a velmi důležité místo na mnichovské Ludwigstrasse. Textem i obrazem je představena stavba i zařízení velkolepé budovy, její neustálé přizpůsobování se provozu knihovny, destrukce budovy v době 2. světové války i její následná rekonstrukce a modernizace. Bavorská státní knihovna se dnes prezentuje jako pokladnice písemného a vizuálního kulturního dědictví, jako inovační centrum pro digitální technologie a služby, poskytovatel multimediálních informačních služeb a místo pro vědu, studium a výuku a jako paměťová instituce světové úrovně.

**Signatura této knihy je Aac 42.366.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095411&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095411&local_base=KKL)**

**Gutenberg-Jahrbuch 2023. 98. Jahrgang** / im Auftrag der Gutenberg-Gesellschaft herausgegeben von Philip Ajouori, Julia Bangert, Gerhard Lauer und Nikolaus Wechselbaumer. Wiesbaden: Harrassowitz, 2023. 253 stran: ilustrace, faksimile. ISBN 978-3-447-12016-6.



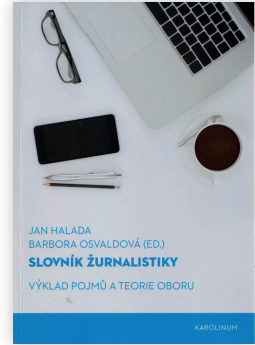
Ročenka je mezinárodní odbornou publikací s širokým tematickým záběrem. Typograficky kvalitně zpracovaná kniha obsahuje odborné příspěvky v němčině, angličtině, francouzštině, italštině, španělštině. Stěžejním tématem je akademický výzkum života a díla Johannese Gutenberga. Kromě toho je zde zpracována celá škála témat týkajících se dějin a umění knihy, knižního průmyslu, výroby papíru atd. Ročenku vydává Die Internationale Gutenberg-Gesellschaft, mezinárodní sdružení pro výzkum historie a vývoje technologie tisku a psaných médií, které bylo založeno v roce 1901 v Mohuči.

**Signatura této knihy je X 42.364.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095413&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095413&local_base=KKL)**

**Slovník žurnalistiky: výklad pojmů a teorie oboru** / Jan Halada, Barbora Osvaldová (editoři). Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2023. 323 stran: ilustrace, portréty, faksimile. ISBN 978-80-246-5592-5.

Publikace sedmnácti autorů, kteří působí na katedrách Institutu komunikačních studií a žurnalistiky Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy, vysvětluje pojmy z oblasti tisku, rozhlasu a televize, včetně digitalizace a „internetizace“ médií. Obsahuje rovněž podrobnější hesla z kulturní žurnalistiky a publicistiky a postihuje širokou nakladatelskou problematiku. U mnoha hesel je věcná, slovníková část doplněna o část popularizační, která nabízí pohled do historie jednotlivých pojmů nebo rozvíjí či jinak doplňuje encyklopedické podání.

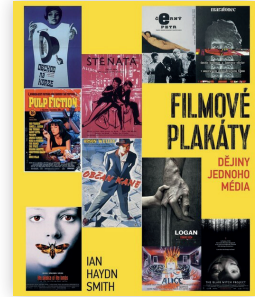


**Signatura této knihy je Zfb 42.372.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095596&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095596&local_base=KKL)

**Filmové plakáty: dějiny jednoho média** / Ian Haydn Smith; z anglického originálu *Selling the movie: The Art of the Film Poster* a přeložil Petr Stránský. V Praze: Slovart, 2021. 303 stran: faksimile (převážně barevné). ISBN 978-80-7529-625-2.

Knihla plná reprodukcí plakátů z nejrůznějších částí světa a všech období filmové tvorby je podrobnou historií jednoho z nejzajímavějších reklamních médií. Obsahuje kapitoly zaměřené na tvůrce plakátů, vývoj stylů, vliv politiky a ideologie i na to, jakou roli ve vývoji filmového plakátu hrála komerce. Díky této knize se lze vydat na zábavnou, poučnou a strhující cestu po kinematografii, umění a obchodu, který láká miliony diváků do pokladen kin. Oproti svému původnímu vydání kniha obsahuje i 16 nových stran o vývoji českého a slovenského filmového plakátu.



**Signatura knihy je Oaaf 42.370.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000095594&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000095594&local_base=KKL)

Zpracovala: Zuzana Vavrošová

VAVROŠOVÁ, Zuzana. Tipy z Knihovny knihovnické literatury. *Knihovna: knihovnická revue*. 2023, roč. 34, č. 2, s. 104–107. ISSN 1801-3252.