

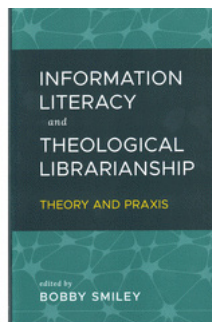
## TIPY Z KNIHOVNY KNIHOVNICKÉ LITERATURY

**Information literacy and theological librarianship: theory & praxis** / edited by Bobby Smiley. Chicago: Atla Open Press, 2019. 189 stran. ISBN 978-1-949800-03-6.

Publikace vydaná Americkou teologickou knihovnickou asociací pod názvem „Informační gramotnost a teologické knihovnictví“ nabízí postupy, zkušenosti a teoretické průzkumy knihovníků teologických knihoven. Svazek pojednává o klíčových pojmech informační gramotnosti se zaměřením na pojmy teologické. Poskytuje informace o činnostech knihoven tohoto typu, o rozšiřování informační gramotnosti i o tom, co patří k jedinečným rysům teologického knihovnictví.

**Signatura této publikace je If 41.705.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000092376&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000092376&local_base=KKL)



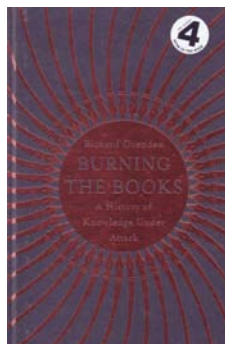
**Burning the books: a history of knowledge under attack** / Richard Ovenden. London: John Murray, [2020]. 308 stran: ilustrace, portréty, faksimile. ISBN 978-1-529-37875-7.

Knihovny a archivy se během své historie od starověku až po současnost setkaly s mnoha potížemi, útoky a ničením knihovních a archivních fondů. S plynoucím časem se intenzita těchto útoků zvyšuje. Bylo velmi obtížné zachovat například právní dokument jako *Magna charta libertatum*, když při posledním pokusu o krádež byla rozbíjena vitrína, v níž se dokument nachází. Text knihy *Burning the books* je přehledem historie civilizace se zdůrazněním zásadního významu fyzických knihoven a archivů v naší digitální době. Kniha byla mezi šesti tituly, které byly nominovány na cenu *The Wolfson History Prize*, která je každoročně udělována ve Velké Británii.

Autor je knihovníkem pracujícím v Bodleyově knihovně (*Bodleian Library*), která je hlavní studijní knihovnou Oxfordské univerzity.

**Knihu najdete pod signaturou OI 41.765.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000092917&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000092917&local_base=KKL)



**Wikipedia @ 20: stories of an incomplete revolution** / edited by Joseph Reagle and Jackie Koerner. Cambridge, Massachusetts; London, England: MIT Press, 2020. x, 360 stran. ISBN 978-0-262-53817-6.

Kniha nás provází dvěma dekadami historie internetové encyklopedie Wikipedie. Ta je nyní známá pro spolehlivé získávání informačních zdrojů a informací. Popularita Wikipedie vytrvale roste a tato encyklopedie dnes patří mezi nejvyužívanější referenční stránky na webu. Jednotlivé příspěvky tohoto sborníku jsou věnovány např. tiskovým zprávám o wikipedii, vztahem wikipedie – knihovny apod., ale i tomu, proč někteří lidé wikipedii nemají rádi.

**Signatura této knihy je Ife 41.796.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000091385&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000091385&local_base=KKL)



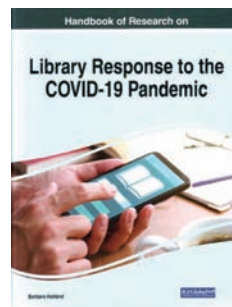
**Handbook of research on library response to the COVID-19 pandemic** / [edited by] Barbara Holland. Hershey: IGI Global, [2021]. xxvi, 537 stran: ilustrace. ISBN 978-1-7998-6449-3.

Po rozšíření pandemie COVID-19 byly uzavřeny knihovny po celém světě – od univerzitních knihoven po veřejné a národní knihovny. Stály před rozhodováním, jaké služby a jakým způsobem nabídnout uživatelům. Zda zvolit minimální omezení knihovnických služeb nebo úplné uzavření knihovny. V závislosti na zemi, státu nebo městě byl odlišný přístup. V některých regionech bylo rozhodnutí ponecháno na ředitelích knihoven. Tato situace vedla ke vzniku nové oblasti výzkumu knihovnických služeb, nových technologií a pokroku knihoven v průběhu této globální zdravotní krize.

Tato příručka o výzkumu reakcí knihoven na pandemii COVIDu-19 se skládá z kapitol, které se týkají základních knihovnických služeb a nově se objevujícího výzkumu a technologií, které se během této pandemie vyvíjely. Kniha poskytuje cenný materiál nejen pro odborníky, ale i pro ty, kteří se zajímají o současný stav knihoven během „covidové“ pandemie a výhled do jejich budoucnosti.

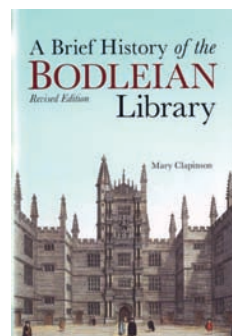
**Signatura této publikace je OI 41.792.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000092988&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000092988&local_base=KKL)



**A brief history of the Bodleian library** / Mary Clapinson. Oxford: Bodleian Library, University of Oxford, [2020]. 264 stran: ilustrace, portréty, plány, faksimile. ISBN 978-1-85124-273-3.

Bodleyova knihovna (*Bodleian Library*) je hlavní studijní knihovnou Oxfordské univerzity. Patří k nejstarším knihovnám v Evropě, ve Velké Británii je to druhá největší knihovna po British Library. „Bodleianu“ založil anglický diplomat a učenec sir Thomas Bodley, podle kterého je pojmenována. Kniha popisuje, jak se knihovna založená před více než čtyřmi sty lety rozrostla a stala se světově uznávanou institucí, která je „domovem“ více než třinácti milionů exemplářů knih. Historie knihovny je současně historií sběratelů, sbírek, příběhů hlavních darů a nákupů. Po celou svoji historii byla knihovny spjata s britskou monarchií a politickými událostmi. Publikace přibližuje historii Bodleyovy knihovny od jejího založení až do současnosti také krásnými ilustracemi – tisky, portréty, rukopisy a archivním materiálem a je nezbytným čtením pro každého, koho zajímá historie knihoven a jejich sbírek.



**Tato kniha je v KKL uložena pod signaturou Tb 41.824.**

[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000083595&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000083595&local_base=KKL)

**New libraries in old buildings: the creative reuse of disused structures** / edited on behalf by Petra Hauke, Karen Latimer and Robert Niess. Berlin; Boston: De Gruyter, Saur [2021]. vii, 379 stran: ilustrace, plány. ISBN 978-3-11-067951-9.

Kniha se zaměřuje na problémy vznikající při revitalizaci starých nebo opuštěných budov, které by mohly či měly sloužit jako knihovny. Zabývá se transformací budov, které původ-

ně měly jiný účel, jako například historická požární stanice v Berlíně, bývalý obchod s potravinami ve Finsku, továrna na zápalky v Pensylvánii atd. Publikace ukazuje příklady celosvětově osvědčených postupů z různých typů knihoven v historickém, městském i venkovském prostředí, a zároveň se zaměřuje na udržitelnost architektury a interiérového designu. Kniha, která je doplněna ilustracemi a plány, vychází v edici IFLA Publications.

**Signatura této knihy je Aac 41.864.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000091931&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000091931&local_base=KKL)**

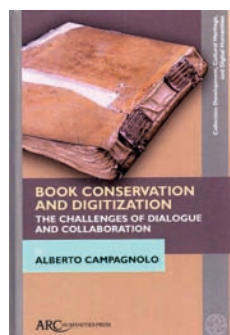


**Book conservation and digitization: the challenges of dialogue and collaboration /** Alberto Campagnolo and contributors. Leeds: Arc Humanities Press [2020]. xi, 303 stran: ilustrace. ISBN 978-1-64189-053-3.

Kniha pojednává o ochraně knihovních fondů a péči o ně se zaměřuje na jejich konzervaci a také digitalizaci. V úvodu je vysvětleno, jakým způsobem určit uměleckou hodnotu knih. Dále se zabývá obtížným nacházením rovnováhy mezi ochranou knihovních fondů a jejich digitalizací. Digitalizace je nejrozsáhlejším tématem knihy. Na toto téma je zde uvedeno množství případových studií: rozsáhlá digitalizace ve Vatikánské apoštolské knihovně a v Britské knihovně, digitalizace středověkých rukopisů v londýnské Wellcome Library, je uvedena informace o partnerské nadaci v projektech digitalizace (British library a Qatar Foundation) a jiné. Kniha je doplněna faksimilemi i fotografiemi z odborných procesů a činností používaných při ochraně knihovních fondů a digitalizaci.

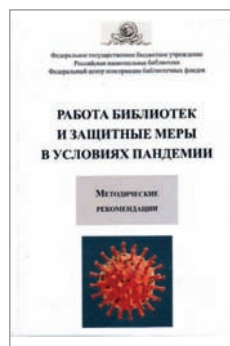
**Signatura této knihy je OI 41.828.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000092613&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000092613&local_base=KKL)**



**Rabota bibliotek i zaščitnyje mery v uslovijach pandemii: metodičeskije rekomendacii.** Sankt-Peterburg: Rossijskaja nacional'naja biblioteka, 2021. 36 stran: ilustrace. ISBN 978-5-8192-0595-2.

Publikace je založena na nejnovějších informacích z literatury a internetových zdrojů. Představuje charakteristiky virů, poskytuje informace o jejich dopadu na člověka, informuje o opatřeních na ochranu personálu a kulturních institucí během pandemie. Knihovníci jsou mezi prvními, u nichž je vysoké riziko infekce při šíření nových virů, zejména koronavirů a COVIDu-19. Proto potřebují vědět, jak chránit sebe a čtenáře, jak rozumně využívat finanční prostředky při pořizování ochranných pomůcek a metod. Publikace popisuje komplex opatření uplatňovaných v době, kdy je knihovna zcela uzavřena, postupy při obnově provozu depozitářů knih a návratu zaměstnanců a čtenářů do prostor knihovny. Příručka také popisuje činnosti související s minimální údržbou a s bezkontaktním vrácením knih, organizací karanténní zóny atd.



Pokyny byly vypracovány s cílem pomoci knihovnám, archivům, muzeím a dalším institucím, které plánují informovat zaměstnance o všech druzích změn v provozním režimu v době zdravotních rizik.

**Signatura této knihy je OI 41.806.**

**[https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc\\_number=000093308&local\\_base=KKL](https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000093308&local_base=KKL)**

Zpracovala: Zuzana Vavrošová

VAVROŠOVÁ, Zuzana. Tipy z Knihovny knihovnické literatury. *Knihovna: knihovnická revue*. 2020, **32**(2), 100–103. ISSN 1801-3252.