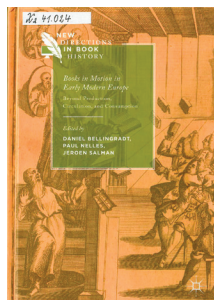


TIPY Z KNIHOVNY KNIHOVNICKÉ LITERATURY

Books in motion in early modern Europe: beyond production, circulation and consumption / editors Daniel Bellingradt, Paul Nelles, Jeroen Salman. London: Palgrave Macmillan, [2017], ©2017. xiii, 305 stran. New directions in book history. ISBN 978-3-319-53365-0.

Ve 13 samostatných kapitolách renomovaní autoři předkládají odborné veřejnosti zajímavé pohledy na moderní historii knihy a knižního trhu v evropských zemích. Zkoumají např. komerční, právní, materiální a sociální aspekty knižní kultury, vytváření a distribuci nosičů znalostí a novinek. Z obsahu: Paper Networks and the Book Industry. The Business Activities of an Eighteenth-century Paper Dealer in Amsterdam; Books and Book History in Motion: Materiality, Sociality and Spatiality; Marketing a New Legal Code in Fifteenth-Century Castile: A Case Study of the Interactions Between Crown, Law and Printing; Links Between Newspapers and Books: The Case of an Early 'Media Tycoon' in Late Eighteenth-Century Central Europe a mnoho dalších. Zahrnuje země světa v rozmezí 16.–19. století. **Knihu naleznete v Knihovně knihovnické literatury pod signaturou Xa 41.024.** https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000087134&local_base=KKL



Going green: implementing sustainable strategies in libraries around the world: buildings, management, programmes and services / edited on behalf of IFLA/ENSULIB by Petra Hauke, Madeleine Charney and Harri Sahavirta. Berlin; Boston: De Gruyter Saur, [2018], ©2018, vii, 234 stran: barevné ilustrace, grafy, tabulky. ISBN 978-3-11-060584-6.

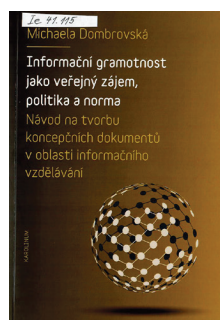
Problematika knihovnických budov, managementu, programů, provozu a služeb knihoven, které lze navrhnout tak, aby byly minimalizovány negativní dopady na přírodní prostředí a maximalizována kvalita vnitřního prostředí. Takovým knihovnám se říká „zelené knihovny“. Publikace je doplněna řadou případových studií z různých zemí světa, například Švédsko, Čína, Srbsko, Ukrajina, Německo. Knihu vydala skupina ENSULIB (Environment, Sustainability and Libraries), která je součástí IFLA (Mezinárodní federace knihovnických asociací a institucí) v nakladatelství De Gruyter. **Ve fondu Knihovny knihovnické literatury se nachází pod signaturou Kj 41.082.**

https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000089048&local_base=KKL



Informační gramotnost jako veřejný zájem, politika a norma: návod na tvorbu koncepčních dokumentů v oblasti informačního vzdělávání / Michaela Dombrovská. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2018. 149 stran: ilustrace. ISBN 978-80-246-3969-7.

Tato monografie propojuje obory informační věda, veřejná politika a právo při rozvíjení informační gramotnosti a informačního vzdělávání, také v oblasti finanční a digitální. Poskytuje návod na tvorbu koncepčních dokumentů pro informační vzdělávání na různých stupních, úrovních a institucích v České republice. Zajímavá publikace je doplněna několika případovými studii,



např. Národní plán zavedení eura v České republice, Příprava návrhu textu věcného záměru zákona o finanční pomoci studentům vysokých škol a dalšími.

V Knihovně knihovnické literatury se nachází dva exempláře této monografie, a to pod signaturami le 41.115 a le 41.116.

https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000089506&local_base=KKL

Accueillir des publics migrants et immigrés: interculturalité en bibliothèque / sous la direction de Lucie Daudin. Villeurbanne, Presses de l'enssib, [2017], ©2017. 179 stran: grafy, tabulky. (La Boîte à outils, ISSN 1259-4857 ; 40).

ISBN 978-2-37546-011-5.

Kniha pojednává o úloze knihoven v multikulturní společnosti ve Francii a Švýcarsku, o tom, jak mohou být knihovníci z hlediska své profese a odbornosti nápomocni při úspěšném průběhu integrace menšin, migrantů a imigrantů. Publikace je rozdělena do několika částí. První sleduje současnou historii francouzského přistěhovalectví, druhá část je zaměřena na výuku, která je nabízena v knihovnách a týká se francouzského jazyka a každodenního života ve Francii. Třetí část se zabývá přijímáním migrantské a imigrantské veřejnosti v knihovnách. Poslední, čtvrtá část, představuje knihovny, které se zavázaly k poskytování služeb pro tuto nyní velmi aktuální problematiku. Zajímavostí je, že autoři také zmiňují vývoj dlouhodobé nabídky služeb pro migranty v knihovně Václava Havla v Paříži.

V Knihovně knihovnické literatury je tato kolektivní monografie dostupná pod následující signaturou Sbd 41.094.

https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000087623&local_base=KKL



Realizace tiskovin: polygrafický základ pro 1. a 2. ročník SPŠ grafické a pro školy s výukou polygrafie / Radek Blahák, Pavel Pop. Praha: Nakladatelství grafické školy, 2018, 123 stran: ilustrace (převážně barevné). ISBN 978-80-86824-18-5.

Publikace je určena nejen žákům střední školy v oboru polygrafie, ale mohou ji využít i zájemci o obor, kteří chtějí získat obecné povědomí o postupech zpracování tiskovin. Jsou zde zařazena témata z typografie, z nauky o písmu, barvách, materiálu a ze speciálních oblastí polygrafické produkce. Zmíněna je i problematika ekologie v polygrafii.

Knihu najdete ve fondu Knihovny knihovnické literatury pod signaturou XB 41.154.

https://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000089669&local_base=KKL



Zpracovala: Zuzana Vavrošová

VAVROŠOVÁ, Zuzana. *Tipy z Knihovny knihovnické literatury. Knihovna: knihovnická revue*, 2019, **30**(1), 115–116, ISSN 1801-3252.